



一出演—

山崎 努、樹木希林、
加瀬 亮、吉村界人、光石 研、
青木崇高、吹越 満、
池谷のぶえ、きたろう、
林 与一、三上博史 ほか



山崎 努 樹木希林

加瀬亮 吉村界人 光石研 青木崇高 吹越満 池谷のぶえ きたろう 林与一 三上博史

監督・脚本：沖田修一 音楽：牛尾憲輔

製作：沖田修一 山崎和典 村岡功 尾形武彦 森田和夫 佐竹一美 エグゼクティブプロデューサー：山田雅也 プロデューサー：池田博一 宇田川暲
編劇：丸尾健大 原案：林与一 演出：沖田修一 演出：山崎和典 演出：山本タカキ 監督効果：藤巻たけふら 編集：坂巻 崇 ｽｸﾘﾝﾀﾞｰ：清田雅子
VFX：丸尾健大 小坂一也 志賀 昌宏 文野 ヘンリック 岡田三行 美術：藤原誠心 松本 泰典 ケースメイク：南谷 夢 衣装：坂巻崇 制作担当：大田暲 ラインプロデューサー：渡辺一
宣伝協力：文藝春秋 協力：豊島区 杉木 勇 特別協力：熊谷 新 制作プロダクション：日活 タブ 宣伝：LHM
配給・制作幹事：日活 制作：日活 ハンダイビジュアル イオンエンターテイメント ベンチャーバンク 朝日新聞社 タブ
制作：文化庁文化芸術振興補助金 ©2017 EMOVA 全権製作委員会 MORI-MOVIE.COM

「もつと生きる、
もつと描く」
画家・熊谷守一（モリ）94歳

「ああ、そなたですか」
妻・秀子76歳

「文句はあるけど、
いつまでも二人で」

「喜びも悲しみも乗り越えて結婚52年目」

【あらすじ】
自宅の庭には草木が生い茂り、たくさんの虫や猫など、守一（＝モリ）の描く絵のモデルとなる生き物たちが住み着いている。守一は30年以上、じっとその庭の生命たちを眺めるのを日課にしていた。
モリ家には毎日のように来客が訪れる。写真家、近所の人々、得体の知れない男…。ある日、庭と生き物を愛し幸せに暮らす夫婦に、マンション建設の危機が忍び寄る。慈しんできた大切な庭を守るため、モリと秀子、それぞれある行動にでる…。
今日もまた、モリとモリを愛する人々の、可笑しくて温かな1日が始まる。
(2018年/99分/日本)

©2017「モリのいる場所」製作委員会

料金 [全指定席・350席+車イス席4席]

◇一般	500円
◇障がい者手帳等をお持ちの方	450円
◇事業団友の会会員 ◇他文化小劇場のワンコイン映画会の半券をお持ちの方 (前売り・窓口販売のみ)	450円

※未就学児入場不可
※当日券は、前売りで定員に達しなかった場合に販売いたします。

チケット取り扱い 4月19日発売

- ✓天白文化小劇場 052-806-8060
(火～土 9時～20時/日・祝 9時～17時)
- ✓名古屋市文化振興事業団チケットガイド
052-249-9387 (平日 9時～17時)
- ✓事業団が管理運営する文化施設窓口
- ✓電子チケット



購入はこちらから



令和6年6月19日(水)

14:00開演 (13:30開場)

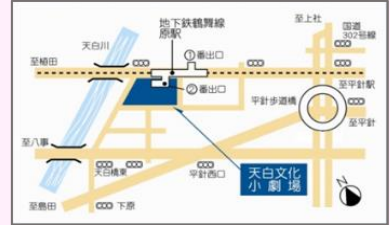
会場・問合せ

名古屋市天白文化小劇場

名古屋市天白区原一丁目301番地 原ターミナルビル4階
☎ 052-806-8060 ✉ tenpaku@bunka758.or.jp

交通アクセス

- ✓地下鉄鶴舞線「原」下車
2番出口すぐ
- ✓市バス「地下鉄原」下車すぐ



主催：名古屋市文化振興事業団 [天白文化小劇場]
天白区シニアクラブ連合会